



Film Polyester Ultraclear 100 μ - TAG Digital®

FICHE TECHNIQUE

Description :

Le **Film Polyester Ultraclear 100 μ - TAG Digital®** est un film Polyester ultra transparent avec une colle removable ultra transparente. Il est spécialement conçu pour l'application sur vitre et a une transparence parfaite. Il peut être utilisé en intérieur et extérieur.

Caractéristiques :

Le **Film Polyester Ultraclear 100 μ - TAG Digital®** a une épaisseur de 100 microns qui permet une pose aisée. Le liner est un film polyester 50 microns qui confère au produit une haute transparence.

Impression :

Le film peut être imprimé avec les encres Latex et UV, mais c'est avec le blanc de renfort qu'il offre les applications les plus larges. Ce produit est idéal pour une impression avec différentes combinaisons possibles telles que blanc + Quadri, Quadri miroir + blanc pour placement à l'intérieur, Quadri miroir + blanc + Quadri pour vision double face, ...

Remarques :

Très bonne résistance aux produits chimiques, aux solvants ainsi qu'à certains acides et alcalins dilués.

Placement :

Nettoyez soigneusement la vitre. Vaporisez de l'eau sur la vitre de manière uniforme. Décollez le liner. Appliquez le film imprimé sur la vitre. Avant de le presser, vous pouvez poser le film transparent sur le film pour le protéger des rayures. Après avoir terminé, vérifiez et chassez les petites bulles. Il est très important de chasser toute l'eau se trouvant entre le film et la vitre sinon celle-ci ne part plus. Pour les impressions UV, à cause du relief de l'encre, les résidus d'eau peuvent être plus difficiles à chasser.

Durabilité :

La durée maximum d'utilisation conseillée est de 5 ans.

Stockage :

1 an entre 15 et 25°C et une humidité de 45 à 55% dans la boîte d'origine.



Références Produit :

Film Polyester Ultraclear 100μ - TAG Digital®	1,37 x 50 m	UC-PET-100-R-137050
--	--------------------	---------------------

Remarque :

Les informations reprises sur cette fiche technique se basent sur des tests effectués en laboratoire et expériences que nous avons acquises dans la pratique. Elles ne pourraient pas constituer une garantie juridique. Un test préalable à l'utilisation doit être effectué.

La durabilité est estimée d'après les conditions d'exposition en Europe Centrale. La durée de vie réelle du produit dépend de la préparation du support, des conditions d'exposition et de la maintenance du marquage. On peut s'attendre à une dégradation des performances en extérieur lorsque les films sont exposés vers le sud, s'ils sont appliqués dans des régions où la température est souvent élevée telles que les pays d'Europe du sud, ou dans des régions polluées.